

L'Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises desea conèixer el grau de satisfacci3 de les ensenyances que reben. Per favor, dedique uns minuts a completar esta petita encuesta, la informaci3 que nos proporcione es molt valuosa per nosotres i ser3 utilitzada per millorar nostre programa formatiu.

Sus respuestas ser3n tratadas de forma confidencial y no ser3n utilizadas para ning3n prop3sito distinto a la investigaci3n llevada a cabo por l'Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises.

Marque as3 el c3rculo



NO marque as3



### DATOS IDENTIFICATIVOS

Los datos identificativos son el c3digo de la asignatura y el c3digo del profesor

1. ¿C3al es el c3digo de la asignatura? Escribe los seis d3gitos que la identifican.
2. ¿C3al es el c3digo del profesor/a? Escribe los seis d3gitos que lo/a identifican.


**1** Totalmente en desacuerdo    **2** En desacuerdo    **3** Ni de acuerdo ni en desacuerdo    **4** De acuerdo    **5** Totalmente de acuerdo

### ENCUESTA DE AUTOEVALUACIÓN DOCENTE

Indica tu grado de acuerdo con las siguientes afirmaciones:

3. ¿Se consideran necesarios mecanismos de revisi3n anual de las gu3as docentes?
4. ¿El proceso de coordinaci3n y reuniones entre el profesorado para debates docentes es adecuado?
5. ¿La programaci3n de mi asignatura es coherente con los objetivos del plan de estudios?
6. ¿He preparado y planificado mis clases con tiempo suficiente?
7. ¿Al inicio de las clases explico la gu3a docente de la asignatura que imparto?
8. ¿Presento una bibliograf3a b3sica que permite la preparaci3n de la asignatura?
9. ¿Empleo diversos recursos did3cticos (DVD, Internet, foros presentaciones, etc.) como apoyo a las clases?
10. ¿Los medios, materiales y recursos que he dispuesto han sido suficientes para impartir mi materia?
11. ¿El tiempo de clase es suficiente para el desarrollo de toda mi programaci3n?
12. ¿Sigo el orden del programa en la exposici3n de los temas?
13. ¿Lanzo preguntas para comprobar que han entendido lo explicado?
14. ¿Ajusto el contenido de la clase al ritmo de aprendizaje del alumnado?
15. ¿Les motivo a preguntar y a participar en el desarrollo de las clases?
16. ¿Provoco di3logo, reflexi3n y debate sobre los temas pr3cticos?
17. ¿Les doy oportunidad de exponer dudas o preguntas?
18. ¿He atendido las quejas y sugerencias del alumnado?
19. ¿Dedico el tiempo que sea necesario a la atenci3n personalizada del alumnado en horario de atenci3n?
20. ¿Empleo diferentes t3cnicas de evaluaci3n: trabajos, ex3menes, entrevistas, exposiciones, asistencias, etc.?
21. ¿Comento al alumnado los resultados de los ejercicios, trabajos o ex3menes con una finalidad educativa?
22. ¿El alumnado ha conseguido alcanzar los objetivos de aprendizaje fijados en el programa de la asignatura?
23. ¿Utilizo nuevas estrategias metodol3gicas para mejorar el proceso de aprendizaje?
24. Expresa tu grado de satisfacci3n con la docencia en los estudios de CFGS/T3tulo Superior

	1	2	3	4	5
3. ¿Se consideran necesarios mecanismos de revisi3n anual de las gu3as docentes?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4. ¿El proceso de coordinaci3n y reuniones entre el profesorado para debates docentes es adecuado?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5. ¿La programaci3n de mi asignatura es coherente con los objetivos del plan de estudios?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6. ¿He preparado y planificado mis clases con tiempo suficiente?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7. ¿Al inicio de las clases explico la gu3a docente de la asignatura que imparto?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8. ¿Presento una bibliograf3a b3sica que permite la preparaci3n de la asignatura?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9. ¿Empleo diversos recursos did3cticos (DVD, Internet, foros presentaciones, etc.) como apoyo a las clases?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10. ¿Los medios, materiales y recursos que he dispuesto han sido suficientes para impartir mi materia?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11. ¿El tiempo de clase es suficiente para el desarrollo de toda mi programaci3n?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12. ¿Sigo el orden del programa en la exposici3n de los temas?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13. ¿Lanzo preguntas para comprobar que han entendido lo explicado?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14. ¿Ajusto el contenido de la clase al ritmo de aprendizaje del alumnado?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15. ¿Les motivo a preguntar y a participar en el desarrollo de las clases?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16. ¿Provoco di3logo, reflexi3n y debate sobre los temas pr3cticos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17. ¿Les doy oportunidad de exponer dudas o preguntas?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18. ¿He atendido las quejas y sugerencias del alumnado?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19. ¿Dedico el tiempo que sea necesario a la atenci3n personalizada del alumnado en horario de atenci3n?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20. ¿Empleo diferentes t3cnicas de evaluaci3n: trabajos, ex3menes, entrevistas, exposiciones, asistencias, etc.?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
21. ¿Comento al alumnado los resultados de los ejercicios, trabajos o ex3menes con una finalidad educativa?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22. ¿El alumnado ha conseguido alcanzar los objetivos de aprendizaje fijados en el programa de la asignatura?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23. ¿Utilizo nuevas estrategias metodol3gicas para mejorar el proceso de aprendizaje?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24. Expresa tu grado de satisfacci3n con la docencia en los estudios de CFGS/T3tulo Superior	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>