

Curso 2021/22

**GRADO EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
SUPERIORES DE ARTES PLÁSTICAS:
CERÁMICA**

GUIA DOCENTE

GUIA DOCENT D'ACTIVIDADES DE CENTRES ISEACV
 GUÍA DOCENTE DE ACTIVIDADES DE CENTROS ISEACV

 Curs /Curso
2021-2022

1 Dades d'identificació de l'assignatura <i>Datos de identificación de la asignatura</i>					
Nom de l'assignatura <i>Nombre de la asignatura</i>	TÉCNICAS DE MANUFACTURA CERÁMICA II				
Crèdits ECTS <i>Créditos ECTS</i>	4	Curs <i>Curso</i>	2º	Semestre <i>Semestre</i>	Primero
Tipus de formació <i>Tipo de formación</i> <small>bàsica, específica, optativa</small> <i>básica, específica, optativa</i>	Específica	Idioma/es en que s'imparteix l'assignatura <i>Idioma/s en que se imparte la asignatura</i>			Castellano
Matèria <i>Materia</i>	Procedimientos cerámicos				
Títol Superior <i>Título Superior</i>	Artes Plásticas				
Especialitat <i>Especialidad</i>	Cerámica				
Centre <i>Centro</i>	Escola d'Art i Superior de Ceràmica de Manises				
Departament <i>Departamento</i>	Proyectos y Decoración Cerámica				
Professorat <i>Profesorado</i>	Rebeca Bordonau Navarro				
e-mail <i>e-mail</i>	Kecca5@gmail.com				
1.1 Objectius generals i contribució de l'assignatura al perfil professional de la titulació <i>Objetivos generales y contribución de la asignatura al perfil profesional de la titulación</i>					
<p>La asignatura Técnicas de Manufactura cerámica II forma parte de las materias de formación básica de los estudios superiores en artes plásticas: especialidad Cerámica. Se imparte en el Primer semestre del 2º curso y junto a Técnicas de manufactura I pretende enseñar las distintas técnicas y procedimientos que caracterizan las producciones cerámicas en la actualidad, así como los distintos recursos plásticos y estéticos de los mismos.</p>					
1.2 Coneixements previs <i>Conocimientos previos</i>					
<small>Requisits previs, mínims o necessaris per a cursar l'assignatura. Coneixements recomanats i/o relació amb altres assignatures de la mateixa titulació</small> <small>Requisitos previos, mínimos o necesarios para cursar la asignatura. Conocimientos recomendados y/o relación con otras asignaturas de la misma titulación</small>					
<p>Se recomienda haber cursado las asignaturas Técnicas de manufactura cerámica I: fundamentos y Técnicas de manufactura cerámica I: procedimientos.</p>					

2 Competències de l'assignatura

Competencias de la asignatura

Les competències venen establides en els plans d'estudis publicats en la corresponent orde de 2 de novembre de 2011. Es convenient detallar el grau de contribuci3 de l'assignatura a l'adquisici3 i desenvolupament de cada competència (molt, prou, un poc, poc)
Las competencias vienen establecidas en los planes de estudios publicados en la correspondiente orden de 2 de noviembre de 2011. Es conveniente detallar el grado de contribuci3n de la asignatura a la adquisici3n y desarrollo de cada competencia (mucho, bastante, algo, poco)

Competencias transversales:

CT1. Organizar y planificar el trabajo de forma eficiente y motivadora.

CT2. Recoger informaci3n significativa, analizarla, sintetizarla y gestionarla adecuadamente

CT3. Solucionar problemas y tomar decisiones que respondan a los objetivos del trabajo que se realiza.

CT15 Trabajar de forma aut3noma y valorar la importancia de la iniciativa y el esp3ritu emprendedor en el ejercicio profesional.

Competencias generales:

CG7. Adoptar metodolog3as y criterios de evaluaci3n y control de la calidad de las producciones.

CG13. Conocer y comprender la significaci3n de las producciones art3sticas y utilitarias como producto manifiesto de la evoluci3n del conocimiento cient3fico, de los modelos y estructuras sociales y de las diversas conceptualizaciones est3ticas, y analizar su influencia en la evoluci3n sociol3gica del gusto y en la fenomenolog3a del dise1o contempor3neo.

Competencias espec3ficas:

CE7. Aplicar y desarrollar correctamente las t3cnicas y los procedimientos propios de los distintos laboratorios y talleres cer3micos.

CE11. Conocer las herramientas, equipos, maquinarias, procesos y fases de fabricaci3n, producci3n y manufacturado m3s usuales en el sector cer3mico, y adoptar y planificar las medidas de mantenimiento peri3dico de los equipos y maquinaria utilizados de acuerdo a sus especificaciones t3cnicas.

3 Resultats d'aprenentatge

Resultados de aprendizaje

RESULTATS D'APRENTATGE
RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPETÈNCIES RELACIONADES
COMPETENCIAS RELACIONADAS

1. Utilizar correctamente los equipos, 3tiles y herramientas propios del taller cer3mico manteniéndolos en las condiciones especificadas y garantizando su uso y conservaci3n.
2. Conformar objetos cer3micos de formas geom3tricas con planchas en dureza de cuero.
3. Conformado de piezas utilizando un alma de poliestireno expandido.
4. Preparar, colorear y aplicar engobes texturados de alta temperatura y vidriados secos.
5. Aplicar las diferentes t3cnicas de decoraci3n con engobes.
6. Programar hornos para cocciones de engobes controlando su funcionamiento y mantenimiento y realizar cocciones en hornos de gas y el3ctricos y en distintas atm3sferas de cocc3n.

Todas las enumeradas en el apartado competencias de la asignatura (apdo. 2).

- | | |
|---|--|
| 7. Aplicar los distintos procedimientos cerámicos teniendo en cuenta la seguridad de las operaciones y las medidas preventivas. | |
|---|--|

Nota important: Les competències estan expressades en un sentit genèric pel que és necessari incloure en la guia docent els resultats d'aprenentatge. Aquests resultats constitueixen una concreció d'una o diverses competències, fent explícit el grau de domini o acompliment que ha d'adquirir l'alumnat i contenen en la seua formulació el criteri amb el qual van a ser avaluades. Els resultats d'aprenentatge evidencien allò que l'alumnat serà capaç de demostrar en finalitzar l'assignatura o matèria i reflecteixen, així mateix, el grau d'adquisició de la competència o conjunt de competències.

Nota importante: Las competencias están expresadas en un sentido genérico por lo que es necesario incluir en la guía docente los resultados de aprendizaje. Estos resultados constituyen una concreción de una o varias competencias, haciendo explícito el grado de dominio o desempeño que debe adquirir el alumnado y contienen en su formulación el criterio con el que van a ser evaluadas. Los resultados de aprendizaje evidencian aquello que el alumnado será capaz de demostrar al finalizar la asignatura o materia y reflejan, asimismo, el grado de adquisición de la competencia o conjunto de competencias.

4 Continguts de l'assignatura i organització temporal de l'aprenentatge <i>Contenidos de la asignatura y organización temporal del aprendizaje</i>	
<i>Descripció per blocs de contingut, unitats didàctiques, temes,...</i> <i>Descripción por bloques de contenido, unidades didácticas, temas,...</i>	<i>Planificació temporal</i> <i>Planificación temporal</i>
<p>UNIDAD DIDÁCTICA 1. Los engobes cerámicos para gres y porcelana en la práctica artística.</p> <p>1.1 Aproximación cultural al uso de los engobes. 1.2 Formas, soportes y superficies. 1.3 Preparación de los engobes 1.4 Texturas y colores</p>	15h
<p>UNIDAD DIDÁCTICA 2. Posibilidades plásticas y estéticas de las técnicas decorativas con engobes en la cerámica de alta temperatura.</p> <p>2.1 Aplicación de engobes sobre piezas texturadas 2.2 Añadidos de materiales texturantes al engobe 2.3 Mono impresiones 2.4 Aplicación a pincel: yuxtaposición de engobes, superposición, Pincel seco, transparencias. 2.5 Aplicación con distintos útiles: esponjas, rodillos y sellos, papeles, espátulas, peras. 2.6 Decoración esgrafiada: mishima, incisiones y lavado de óxidos. 2.7 Reservas: Goma laca, cera, cintas adhesivas y papel. 2.8 Enhornado y cocción</p>	15h
<p>UNIDAD DIDÁCTICA 3. Conformado de piezas cerámicas geométricas mediante planchas en dureza de cuero.</p> <p>3.1 Elaboración de las planchas 3.2 Control del secado 3.3 Plantillas y corte 3.4 Uniones. Estructura interna</p>	15h
<p>UNIDAD DIDÁCTICA 4. Conformado de piezas con alma de poliestireno expandido o extrusionado</p> <p>4.1 El poliestireno expandido: bloques, pegado, tallado, sellado. 4.2 Las planchas cerámicas: espesor, estadio de secado, uniones.</p>	15h



4.3 Control del secado	
4.4 Enhornado de piezas grandes	

5 Activitats formatives Actividades formativas

5.1 Activitats de treball presencials Actividades de trabajo presenciales

ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge Metodología de enseñanza-aprendizaje	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge Relación con los Resultados de Aprendizaje	Volum treball (en nº hores o ECTS) Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)
Classe presencial <i>Clase presencial</i>	Exposició de continguts per part del professor o en seminaris, anàlisi de competències, explicació i demostració de capacitats, habilitats i coneixements en l'aula. <i>Exposición de contenidos por parte del profesor o en seminarios, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.</i>		12h
Classes pràctiques <i>Clases prácticas</i>	Sessions de treball en grup supervisades pel professor. Estudi de casos, projectes, tallers, problemes, estudi de camp, aula d'informàtica, laboratori, visites a exposicions/concerts/representacions/ audicions..., cerca de dades, biblioteques, en Internet, etc. Construcció significativa del coneixement a través de la interacció i activitat de l'alumne. <i>Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, proyectos, talleres, problemas, estudio de campo, aula de informática, laboratorio, visitas a exposiciones/conciertos/ representaciones/audiciones..., búsqueda de datos, bibliotecas, en Internet, etc.</i> <i>Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.</i>		48h
Exposició treball en grup <i>Exposición trabajo en grupo</i>	Aplicació de coneixements interdisciplinaris. <i>Aplicación de conocimientos interdisciplinares.</i>		
Tutoria <i>Tutoría</i>	Atenció personalitzada i en grup reduït. Període d'instrucció i/o orientació realitzat per un tutor/a amb l'objectiu de revisar i discutir els materials i temes presentats en les classes, seminaris, tallers, lectures, realització de treballs, projectes, etc. <i>Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor/a con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, talleres, lecturas, realización de trabajos, proyectos, etc.</i>		
Avaluació <i>Evaluación</i>	Conjunt de proves (audicions, orals i/o escrites) empleades en l'avaluació inicial, formativa o additiva de l'alumne. <i>Conjunto de pruebas (audiciones, orales y/o escritas) empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.</i>		
SUBTOTAL			60h

5.2 Activitats de treball autònom Actividades de trabajo autónomo

ACTIVITATS ACTIVIDADES	Metodologia d'ensenyança-aprenentatge Metodología de enseñanza-aprendizaje	Relació amb els Resultats d'Aprenentatge Relación con los Resultados de Aprendizaje	Volum treball (en nº hores o ECTS) Volumen trabajo (en nº horas o ECTS)
Treball autònom <i>Trabajo autónomo</i>	Estudi de l'alumne/a: preparació i pràctica individual de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Estudio del alumno/a: preparación y práctica individual de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorías,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>		24h
Estudi pràctic <i>Estudio práctico</i>	Preparació en grup de lectures, textos, interpretacions, assajos, resolució de problemes, projectes, seminaris, tallers, treballs, memòries,... per a exposar, interpretar o entregar durant les classes teòriques, classes pràctiques i/o tutories de grup reduït. <i>Preparación en grupo de lecturas, textos, interpretaciones, ensayos, resolución de problemas, proyectos, seminarios, talleres, trabajos, memorías,... para exponer, interpretar o entregar durante las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.</i>		12h
Activitats complementàries <i>Actividades complementarias</i>	Preparació i assistència a activitats complementàries com tallers, exposicions, concerts, representacions, congressos, conferències,... <i>Preparación y asistencia a actividades complementarias como talleres, exposiciones, conciertos, representaciones, congresos, conferencias,...</i>		4h
SUBTOTAL			40h

TOTAL	100h
--------------	------

6 Sistema d'avaluació i qualificació *Sistema de evaluación y calificación*

6.1 Instruments d'avaluació

Instrumentos de evaluación

Proves escrites (proves objectives, de desenvolupament, mapes conceptuals,...), exposició oral, treballs dirigits, projectes, tallers, estudis de cas, quaderns d'observació, portafolio,...

Pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales,...), exposición oral, trabajos dirigidos, proyectos, talleres, estudios de caso, cuadernos de observación, portafolio,...

INSTRUMENT D'AVALUACIÓ <i>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</i>	Resultats d'Aprenentatge avaluats <i>Resultados de Aprendizaje evaluados</i>	Percentatge atorgat (%) <i>Porcentaje otorgado (%)</i>
Trabajos propuestos y memoria de las prácticas	Todos los definidos para asignatura	

6.2 Criteris d'avaluació i dates d'entrega

Criterios de evaluación y fechas de entrega

- Evaluación continua
- Haber realizado la totalidad de las prácticas ,los ejercicios requeridos y las memorias
- La actitud, el nivel de compromiso, asistencia, participación y respeto a los plazos de entrega.
- La calidad del trabajo presentado.

6.3 Sistemes de recuperació

Sistemas de recuperación

Per a l'alumnat que ha suspès o no ha seguit el desenvolupament normal de les classes – criteris i dates d'entrega)

Para el alumnado que ha suspendido o no ha seguido el desarrollo normal de las clases – criterios y fechas de entrega)

Los alumnos y alumnas que no superen el curso, deberán realizar un examen que se realizará en las fechas marcadas en el calendario escolar.

El examen de recuperación será un ejercicio teórico-práctico que intentara abarcar el mayor número de las prácticas realizadas durante el horario presencial de la asignatura.

7 Bibliografia

Bibliografía

ATKIN, Jaqui.(2014):250 secretos para hacer cerámica .Blume
 CHAVARRIA,J.(2014):Aula de cerámica, modelado. Parramón.
 COSENTINO, P. (2000): Enciclopedia de las técnicas de cerámica .Barcelona, Acanto.
 CLARK, K. (2006): Manual del alfarero. Barcelona, Blume.
 DUNCAN, H. (2013): Guía completa del taller de cerámica, Promopress
 INSHT (1993). Riesgos profesionales en fabricación de productos cerámicos. Madrid.
 GENDERS, C (2012). Sources of Inspiration. London A&C Black
 LIGHTWOOD, A (2000). Working with paperclay and other additives, The Crowood Press
 MATHIESON, J .(2010). Techniques using slips, London A&C Black
 MATTISON, S. (2006): Guía completa del ceramista. Herramientas, materiales y técnicas. Barcelona, Blume.
 PETERSON, S. (2003): Trabajar el barro. Barcelona, Blume
 ROS I FRIGOLA, D. (2004): Cerámica. Parramón.
 TARDÍO-BRISE, L. (2008): La terre-papier. techniques et création. Paris, Eyrolles